



1 Ergänzen Sie den fehlenden Ton zwischen zwei Melodietönen, ausgehend vom Grundton in G-Dur!



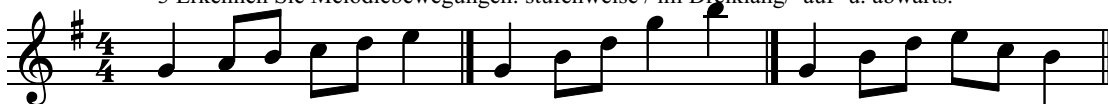
2 Erkennen und notieren Sie Intervalle auf- u. abwärts!
Reine Intervalle: Quinte Quarte Oktave:



Große u. kleine Intervalle:
g. Terz g.Sexte g. Sekunde kl. Sekunde kl. Terz kl. Sexte gr. Septime kl. Septime



3 Erkennen Sie Melodiebewegungen: stufenweise / im Dreiklang/ auf- u. abwärts.



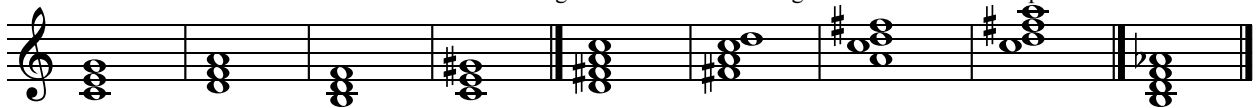
4 Erkennen Sie die Veränderungen einer Melodie!



5 Rhythmische Formeln erkennen und notieren. Beispiele:



7 Akkorde hören: Dur/moll/vermindert/übermäßig und D7 mit Umkehrungen und verminderter Septakkord.



8 Notieren Sie die Basslinie zur Melodie!

