

Berufsfachschule für Musik/ Sulzbach-Rosenberg
Aufnahmeprüfung : Allgemeine Musiklehre/ Muster ("Künstlerisches Aufbaujahr")

1) Rhythmische Notation : Verbalken Sie korrekt!

a) 

Lösung 

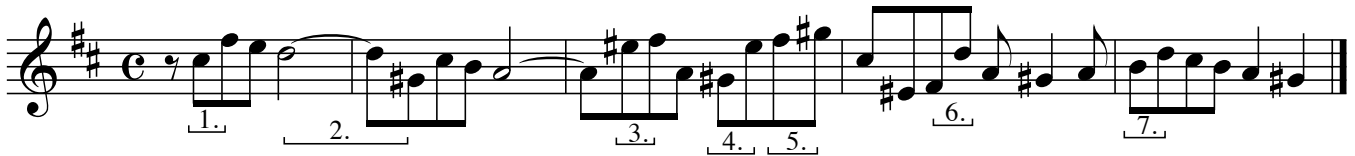
b) 

Lösung 

2) Ergänzen Sie die Taktart! (Lösung : 5/8)



3) Bestimmen Sie die Intervalle! (J.S. Bach; "Kyrie")



Lösung : 1) r. 4; 2) v. 5; 3) kl. 2; 4) gr. 6; 5) gr. 2; 6) kl. 6; 7) kl. 3

4) Bestimmen Sie Dur - oder Molltonart (äolisch-harmonisch-melodisch)!

a)  c - Moll harmonisch

b)  D - Dur

c)  f - Moll äolisch

5) Welche Skala erkennen Sie ? Pentatonik - Ganzton - Chromatik

Lösung : Ganzton

6) Bestimmen Sie die folgenden Akkorde mit Umkehrungen!

A - übermäßig f - Moll 1. Umkehrung Fis - Dur 2. Umkehrung D⁷ 1. Umkehrung

7) Notieren Sie folgende Akkorde aufwärts!

E - Dur, 1. Umkehrung d - vermindert; Grundstellung cis - Moll, 2. Umkehrung

Es - Dur, 2. Umkehrung As 7 / Dominantseptakkord Grundstellung F - überm. / Grundstellung

8) Ordnen Sie die folgenden Werke den Komponisten zu !

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| a) Brandenburgische Konzerte | Bernstein _____ (d)_____ |
| b) Le Sacre du Printemps | Beatles _____ (e)_____ |
| c) Die Hochzeit des Figaro | Bach _____ (a)_____ |
| d) West Side Story | Mozart _____ (c)_____ |
| e) Let it be | Stravinsky _____ (b)_____ |