

## Ausbildungsrichtung kath. Kirchenmusik

	Fachrichtung Kirchenmusik (gekoppelt mit Klassikausbildung)	Wöchentliche Unterrichtsstunden	
		ersten Schuljahr	zweiten Schuljahr
1.	Pflichtfächer		
1.1	Hauptfächer		
	Orgelliteraturspiel (E)	2	2
	Liturgisches Orgelspiel (G)	1	1
	Gregorianischer Choral (KI)/ Deutscher Liturgiegesang oder Hymnologie (K)	1	1
	Chorleitung/Ensembleleitung (G/K)	3	3
	Liturgik, kirchenmusikalische Normen und Glaubenslehre (KI)	1	1
1.2	Musikalische Pflichtfächer		
	Klavier (E)	1	1
	Partiturspiel (G)	2	2
	Gehörbildung (G)	2	2
	Gesang, Stimmbildung und Sprecherziehung (E, G)	1	1
	Chorsingen (K)	2	2
	Ensemblespiel (instrumental, auch Begleitung) oder Ensemblesingen einschließlich Elementar Percussion (G/K)	2	2
	Allgemeine Musiklehre (K, KI)	1	-
	Allgemeine Musikgeschichte und Literatur (K, KI)	3	3
	Instrumentenkunde und Akustik (K, KI)	1	-
	Tonsatz (G)	2	2
	Formenlehre (K, KI)	-	1
	Orgelkunde (K)	1	-
	Melodieninstrument (evang. Kirchenmusik) (E)	1	1
	Unterrichtsmethodik des Hauptfachinstruments/ Gesangs in Grundzügen (G/K)	-	1
		25	25
	Überwachte Übezeit (gruppenweise Überwachung des Übens im HauptPflichtfachinstrument durch Fachlehrer)	1	1
		26	26
1.3	Allgemeinbildende Fächer		
	Religion (KI)	1	1
	Deutsch (KI)	2	2
	Sozialkunde (KI)	2	2
	Musik- und Bewegungserziehung (K)	2	2

Erläuterung: E = Einzelunterricht, G = Gruppenunterricht (3 bis 6 Personen),  
K = Kursunterricht (größere Teilnehmerzahl), KI = Klassenunterricht